

ALORS LA PAIX VIENDRA!

("Glory, glory, Hallelujah!", mélodie populaire américaine)

Chœur à 4 voix d'hommes a cappella

Texte de
EDMOND PIDOUX

H
ation de
CHOZ

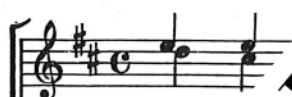
Allant (♩=104) très rythmé

TÉNORS



f Glo - ri, glo - ri, glo - ri, al - lé -

BASSES



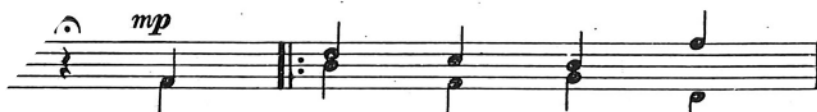
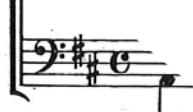
lv



s au - ront se - mé pour nous dans la souf -

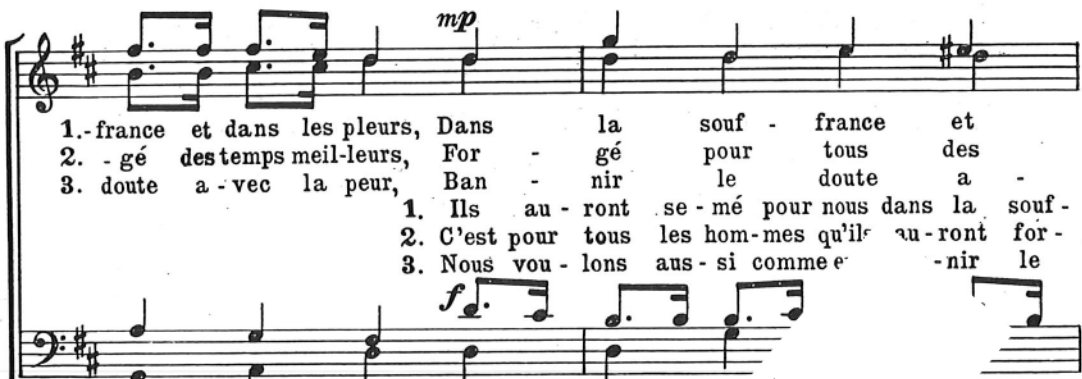
C'est pour tous les hom - mes qu'ils au - ront for -

3. Nous vou - lons aus - si comme eux ban - nir le



- mp*
1. Dans la souf - france et
 2. Ils ont for - gé des
 3. Il faut comme eux ban -

mp



1.-france et dans les pleurs, Dans la souf - france et
 2. - gé des temps meil-leurs, For - gé pour tous des
 3. doute a - vec la peur, Ban - nir le doute a -

1. Ils au - ront se - mé pour nous dans la souf -
 2. C'est pour tous les hom-mes qu'il au - ront for -
 3. Nous vou - lons aus - si comme e - nir le

f

1. dans les pleurs, Dans la s et
 2. temps meil - leurs, For - gé des
 3. - nir la peur, Ban - nir a -

f



1. dans les pleurs. M en - ten - dra le chant joy -
 2. temps meil - leurs; ara - vé les coups et les in -
 3. vec la peur. de l'in - jus - tice et de la

1.-france et dans les ple
 2. - gé des temps meil
 3. doute a - vec l

1. dans
 2. temps
 3. - ve

Un jour vien - dront les
 Sous les in - ju - res
 O - ter la hai - ne

sans retenir et sans diminuer



(la paix vien - dra.)

1. eux des mois - son - neurs: Un jour la paix vien - dra.
 2. ju - res des mo - queurs: Ain - si la paix vien - dra.
 3. hai - ne dans nos coeurs: A lors la paix vien - dra.

f

1. mois - son - neurs:
 2. des mo - queurs:
 3. dans nos coeurs:

REFRAIN

mf Glo - ri, glo - ri, al - lé - lu - ia, glo - ri, glo - ri, al - lé -

- lu - ia, Glo - ri, glo - ri, a, ia, Un

— glo - ri, glo - ri - a, 0 — al - lé - lu - ia, Un

jour la pa' est pour

jour la 3. Nous vou - dra. *f* Glo - ri, glo - ri - a,

2.

3. II

glo - ri, glo - ri - a, *ff* al - lé - lu - ia!

glo - ri, glo - ri - a, *ff* al - lé - lu - ia!

Pour toute exécution publique de ce chœur,
on voudra bien mentionner l'auteur des paroles et le compositeur

HENRY:LABATIAZ
éditions musicales