

AMIS, C'EST MA TOURNÉE!

Chœur à 4 voix d'hommes a cappella

Texte de
EMILE GARDAZ

Musique de
PAUL K BRON

Très lié (♩ = 66)

TÉNORS

BASSES

HENRY LABATIAZ
éditions musicales

1. C'est la fin no - vem - bre la barbe est aux gla -
2. Eh, dis-moi, ta fil - le long-temps qu'on l'a pas
3. Tu dis que ta fem - me a pris un coup de

1. C'est la fin no - vem - bre
2. Eh, dis-moi, ta fil - le
3. Tu dis que ta fem - me

çons. _____ Ell' se fait at - ten - dre la let-tre du gar -
 vu(e). _____ Elle a fait sa vi - e Les gens n'en par-lent
 vieux. _____ Ell' n'a plus la flam - me mais tu ne vas guèr(e)

— la barbe est aux gla - çons. — Ell' se fait at-ten
 — long temps qu'on l'a pas vu(e). — Elle a fait sa vi
 — a pris un coup de vieux. — Ell' n'a plus la flè

çon. _____
 plus. _____
 mieux. _____

— la let-tre du gar
 — Les gens n'en par-lent
 — mais tu ne vas

HENRY LABATIAZ
 éditions musicales

Bien rythmé (♩)

en-sons à au - tre chose. A - mis, c'est ma tour -

c.

née! C'est mieux quand on se cau - se, ça chan - ge les i - dées. Pen -

sons à au - tre chose. A - mis, c'est ma tour - née! Pen -

pour finir: ♩ Tempo I

sons à au - tre chose.

sons à au - tre chose. *douloure* *mf* - née! *p* ou

CODA

chose.

chose. mis, c'est A - mis, c'est ma

tour - née!

A - mis, c'est ma tour - née!

mis, c'est ma tour - née!

Pour toute exécution publique de ce chœur on voudra bien mentionner l'auteur des paroles et le compositeur

HENRY:LABATIAZ
éditions musicales