

Texte de
Chantal MOTTET

APPEL

Choeur à 4 voix d'hommes

Musique de
Patrick BRON

Lyrique
(♩ ~ 104)

Ténors

1.Oh ! Hom - me ! n'en - tends - tu de
 2.Oh ! Hom - me ! ne sens - tu
 3.Oh ! Hom - me ! ne veux - t' de

Basses

1.Oh ! n'en - tends n'en -
 2.Oh ! ne sens pas ne
 3.Oh ! ne veu pas ne

4

toi la pleu - re n'en - tends - tu
 toi la trem - ble ne sens - tu
 toi la qui ger - me ne veux - tu

tends - t' qui pleu - re n'en -
 sens - vie qui trem - ble ne
 veu Vie qui ger - me ne

cresc.

7

pas au fond de toi la Vie qui souf - fre la
 pas au fond de toi la Vie qui gron - de la
 pas au fond de toi la Vie qui mon - te la

tends - tu pas la Vie qui souf - fre n'en -
 sens - tu pas la Vie qui gron - de ne
 veu - tu pas la Vie qui mon - te ne

11

rit.

sf dim.

Vie qui pous - se la Vie qui é -
 Vie qui vi - bre la Vie qui as -
 Vie qui brû - le la Vie qui li -

tends - tu pas la é -
 sens - tu pas la as -
 veux - tu pas la li -

14

a tempo pour finir, aller à \emptyset

mf

touf - fe n'en - tends - tu .ends - tu que la
 pi - re ne sens - tu sens - tu pas la
 bè - re ne veux - t

touf - fe tends - tu que la
 pi - re sens - tu que la
 bè - re

mf

16

enchaîner

fond de toi ? au fond de toi ?
 au fond de toi ? au fond de toi ?

Mort en toi au fond de toi ?
 Mort en toi au fond de toi ?

HENRY LABATIAZ
 éditions musicales

19

3) pas ? ne sens - tu pas ? n'en - tends - tu

3) veux - tu pas

21

pas ? n'en - tends - tu pas jour au fond de

mour

dim.
au

23

toi ? a toi ? au fond de toi ?

fond de toi ?

N.B. Il est possible d'entonner cette invocation 1 ton plus haut, en sol min.!

HENRY:LABATIAZ
éditions musicales