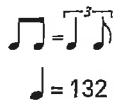


Le bal des oiseaux

Paroles de Thomas Fersen // Musique de Thomas Fersen et Olivier Richebé
Harmonisation à 2 voix égales de Brice Baillon

Avec sa voix tendre et gouailleuse, Thomas Fersen est un auteur dont l'univers imaginaire n'est pas sans évoquer le talent d'un poète tel Jacques Prévert. C'est en 1993 que paraît "Le bal des oiseaux" avec une pochette signée du photographe Robert Doisneau dont les photos d'un Paris populaire sont célébrissimes depuis quelques décennies. L'accueil est unanimement positif ; pas un journal n'ignore ce premier disque dont le côté tendre et ironique, poétique et rêveur, séduit très vite le public aussi. Le premier extrait éponyme est largement diffusé par toutes les radios. Très heureux sur scène, face à son public, Thomas Fersen reprend alors les tournées et ce succès rapide lui ouvre les portes de toutes les salles de France et de francophonie. Le début d'une longue carrière...



COUPLET 1

5 B^bm7 E^b B^bm7 E^b B^bm7 E^b B^bm7 E^b

V1 printemps de ma vie je quit-te mon père un(e)

V2 la ville at-tend les pe-fits rats des champs

9 B^bm7 E^b B^bm7 E^b B^bm7 E^b B^bm7 E^b

V1 jo-lie fer-mière me dit les

V2 "où vas-tu mon-te der-rière a-vec les lai-tues" les

13 B^bm7 E^b B^bm7 E^b B^bm7 E^b B^bm7 E^b

V1 pieds dans le ciel chez les hi-ron-delles nous fi-lons doux et la route est à nous

V2 pieds dans le ciel chez les hi-ron-delles nous fi-lons doux et la route est à nous