

L'hymne de nos campagnes

Paroles et musique de **Guizmo** / Interprète principal : **Tryo**
 Harmonisation à 2 voix égales de **Martin Le Ray**

Engagé depuis toujours dans les luttes environnementales, et notamment auprès de Greenpeace, Tryo délivre un véritable tube avec *L'hymne de nos campagnes*. Si la chanson paraît en 1998 dans le premier album du quatuor ("Mamagubida"), la jeune génération et le grand public ne la découvriront que quelques années plus tard à l'occasion des 10 ans du groupe, en 2005. Soulignant toujours les références au reggae, l'auteur-compositeur Guizmo livre un poème sur l'urgence de changer nos comportements face à la nature, en encourageant la contemplation, le respect et notre responsabilité face aux générations futures.

INTRO $\text{♩} = 64$
A cappella

V1
 V2

Si tu es né dans un' ci-té H.L. M. je te dé-di-cace ce po-ème en es-pé-

V1
 V2

rant qu'au fond de tes yeux tern's tu puiss'(s) y voir un pe-tit brin d'herbe

COUPLET 1 $\text{♩} = 90$

10 Cm Ab G Cm Ab G

V1
 V2

Eh les man(s) il est grand temps de tro-
 Eh les man(s) faut fair' la part des choses il est grand temps de faire u - ne paus'

14 Cm Ab G Cm Ab G

V1
 V2

quer cette vie mo-rose con - tre le par-fum d'u-ne rose
 cette vie mo-rose con - tre le par-fum d'u-ne rose

REFRAINS 1 & 2

18 Cm A^b G Cm A^b G

1ère fois TACET

V1 Ouh ouh

V2

C'est l'hy - mne de nos cam-pagnes de nos ri-vières de nos mon-tagn's de la

2ème fois : au COUPLLET 3
3ème fois : au COUPLLET 4

22 Cm A^b G Cm A^b G

V1 du monde a-ni-mal crie-le bien fort us(e) tes cor-des vo-cales

V2

vie man du monde a-ni-mal crie-le bien fort us(e) tes cor-des vo-cales

COUPLLET 2

26 Cm A^b G Cm A^b G

V1 Pas de bou-lot pas de di-plôme par-tout la même

V2

Pas de bou-lot par-tout la même o - deur de zone

30 Cm A^b G Cm A^b G

V1 pas mêm' le shit que tu mets dans tes côn's

V2

plus rien n'a - gi - te tes neu-rones pas mêm' le shit que tu mets dans tes côn's

34 Cm A^b G Cm A^b G

V1 va voir ail-leurs plus rien ne te re-tient ne te re-

V2

va voir ail-leurs va vit' fair' quel-que chos' de tes mains ne te re-