

Medley Paris

(A Paris – J'ai deux amours – Complainte de la butte)

Harmonisation à 4 voix mixtes de Jacky Locks

À Paris Cm G7/D /G Cm G7/B /D Cm

6

S À Pa - ris Quand un a - mour fleu - rit Ca fait pen - dant des s'mai - nes Deux

A À Pa - ris Quand un a - mour fleu - rit Ca fait pen - dant des s'mai - nes Deux

T À Pa - ris Quand un a - mour fleu - rit Ca fait pen - dant des s'mai - nes Deux

B À Pa - ris Quand un a - mour fleu - rit Ca fait pen - dant des s'mai - nes Deux

G7 Cm Cm/Bb Cm/Ab Cm/G Cm Cm/Bb Cm/G

14

S coeurs qui sou - rient Tout ça par - ce qu'ils s'aiment À Pa - ris

A coeurs qui sou - rient Tout ça par - ce qu'ils s'aiment À Pa - ris

T coeurs qui sou - rient Tout ça par - ce qu'ils s'aiment À Pa - ris

B coeurs qui sou - rient Tout ça par - ce qu'ils s'aiment À Pa - ris

Cm Cm/G Cm G7 G7/D G7

2

21

G7/D G7 G7/A G7/B G7/D G7/F G7/A^b G7

S Au prin - temps Sur les toits les gi - rouettes tournent et fond les co - quettes a - vec

A Oh Oh

T Oh Oh

B Au prin - temps Sur les toits les gi - rouettes tournent et fond les co - quettes a - vec

29

G7/F G7/B^b G7/D G7/C /B Cm Cm/B^b Cm/A Cm/G C7

S le pre-mier vent qui passe in - di - ffé - rent non - cha - lant Car le vent

A Car le vent

T Car le vent

B le pre-mier vent qui passe in - di - ffé - rent non - cha - lant Car

38

C7/D C7/E C7/G C7/B^b C7/D^b C7 C7/B^b C7/A^b

S Quand il vient à Pa - ris n'a plus un seul sou - cis C'est d'a - ller mu - sar - der dans tous

A Quand il vient à Pa - ris n'a plus un seul sou - cis C'est d'a - ller mu - sar - der

T Quand il vient à Pa - ris n'a plus un seul sou - cis C'est d'a - ller mu - sar - der

B le vent vient à Pa - ris dans tous