



COLLECTION
LA BOÎTE
À CHANSONS

Papa pique et Maman coud

Paroles de Charles TRENET

Musique de Charles TRENET & Antonio MATAS

Harmonisation de Norbert OTT

1. Je suis née dans un vil- la- ge Près du ciel plein d'oi-
2. La nuit j'en tends leur ma- chi- ne Qui gé- mit au gre-
3. C'est l'prin- temps et c'est ma fê- te J'ai quinze ans quel bon-
4. Un ma- las tin clair de dé- cem- bre Tous les deux on s'ma-
5. Hé- las j'ai per- du ma mè- re Elle est morte dou- ce-

1. Je suis née Près du ciel plein d'oi-
2. La nuit oh
3. C'est l'prin- temps
4. Un ma- las tin
5. Hé- las ah Elle est morte dou- ce-

1. Je suis né dans un vil- la- ge Près du ciel plein d'oi-
2. La nuit j'en tends leur ma- chi- ne Qui gé- mit au gre-
3. C'est l'prin- temps et c'est ma fê- te J'ai quinze ans quel bon-
4. Un ma- las tin clair de dé- cem- bre Tous les deux on s'ma-
5. Hé- las j'ai per- du ma mè- re Elle est morte dou- ce-

4

-seaux Je suis l'en- fant la plus sa- ge De Pa- die les Eaux
-nier Comm' le vent chez la voi- si- ne Pleure dans l'es- ca- lier
-heur Les gar- çons à bi- cy- te Em- por- tent mon coe-
-riaient Et le soir dans no- tre cham- bre Mon a- mant ri- ait
-ment Peu de temps a- près mon pè- re A sui- vi ma- man

-seaux Je suis l'en- fant la plus sa- ge De Pa- die les Eaux
-nier Comm' le vent chez la voi- si- ne Pleure dans l'es- ca- lier
-heur Les gar- çons à bi- cy- te Em- por- tent mon coe-
-riaient Et dans no- tre cham- bre Ma- for- me- ment me ri- ait
-ment Peu a- près mon pè- re A sui- vi ma- man

-seaux Je suis le plus sa- ge De Pa- die les Eaux
-nier Comm' chez la voi- si- ne Pleure dans l'es- ca- lier
-heur Et à bi- cy- te Em- por- tent mon coe-
-riaient Et dans no- tre cham- bre Ma- for- me- ment me ri- ait
-ment Peu a- près mon pè- re A sui- vi ma- man

© EDITIONS RAOUL BRETON

« Publiée avec l'autorisation des Editions Raoul Breton »