



POUR QUE VIVE LA CHANSON &

Pour que tu m'aimes encore

(Version 3 voix mixtes)

Par. et Mus. : Jean-Jacques GOLDMAN

Harm.: Michel SCHWINGROUBER

1 2 3 A) Fa 4 DO sus 4 5 rem7 solm/re

Sopranos

Altos + sopranos facultatifs

1) J'ai compris tous les mots j'ai bien compris merci-
2) fallait pas commencer m'attirer me toucher-

6 rem7 do/mi 7 fa 8 Dosus 4 9 rem7 10

raisonnable et nouveau- c'est ainsi par ici-
Fallait pas tant donner moi je sais pas jouer-

11 sib 12 Sib/la 13 solm

que les choses ont changé que les fleurs ont fané que le temps d'avant c'é-
on me dit aujourd'hui on me dit que les au- tres font ainsi- je

que les choses ont changé que les fleurs ont fané que le temps d'avant c'é-
on me dit aujourd'hui on me dit que les au- tres font ainsi- je

que les choses ont changé que les fleurs ont fané que le temps d'avant c'é-
on me dit aujourd'hui on me dit que les au- tres font ainsi- je

14 solm /do 15 fa 16 do sus 4 17 rem

taitle temps d'avant
n'suis pas les autres

que si tout zappe et lasse-
avant que l'on s'attache-

les a- mours aus- si pas-
sent avant que l'on se gâ-
che-

taitle temps d'avant
ne suis pas les autres

que si tout zappe et lasse-
avant que l'on s'attache-

les a- mours aus- si pas-
sent avant que l'on se gâ-
che-

taitle temps d'avant
ne suis pas les autres

que si tout zappe et lasse-
avant que l'on s'attache-

les a- mours aus- si pas-
sent avant que l'on se gâ-
che-

18 do7 sus 4 do7 19rem7 do/mi

1) il faut que tu saches 2) je veux que tu saches

1) il faut que tu saches 2) je veux que tu saches

1) il faut que tu saches 2) je veux que tu saches

19 sol REFRAIN 20 re

1)-2 J'i- rai chercher ton coeur si tu l'emportes ailleurs

1)-2 J'i- rai chercher ton coeur si tu l'emportes ailleurs

1)-2 J'i- rai chercher ton coeur si tu l'emportes ailleurs

21 misus4 22 do re

mêm' si dans tes danses d'autres dan-sent tes heures-

mêm' si dans tes danses d'autres dan-sent tes heures-

mêm' si dans tes danses d'autres dan-sent tes heures-