



Au clair de ma plume

Paroles et musique de Jean-Jacques GOLDMAN
Harmonisation de Sylvain TARDY

COUplet

Chorus (Soprano and Alto) and Verse (Tenor and Bass) musical notation. Chords: F#7sus4, B, F#/B, A/B, C#m7.

Soprano/Alto:
 Vien - nent mes nuits et vous voi - ci
 J'ai beau fer - mer tous mes vo - lets
 Vien - nent mes nuits et vous voi - ci
 J'ai beau fer - mer tous mes vo - lets

Tenor/Bass:
 Vien - nent mes nuits et vous voi - ci
 J'ai beau fer - mer tous mes vo - lets

Verse musical notation. Chords: C#m7, B/D#, G#m, F#, B, F#/B.

Soprano/Alto:
 Do-cil's en - fin, vous que je chasse Et que je poursuis
 Blot-tie sansbruitdans la plus pro - fonde obs - cu - ri - té
 Do-cil's en - fin, vous que je chasse Et que je poursuis cha - grin, cha - grin ma - tin,
 Blot-tie sansbruitdans la plus pro - fonde obs - cu - ri - té J'at - tends, j'at - tends ca - chée,

Tenor/Bass:
 Do - cil's en - fin, vous que je chasse et je poursuis cha - grin ma - tin,
 Blot - tie sansbruitdans la pro - fonde obs - cu - ri - té J'at - tends ca - chée,

Verse musical notation. Chords: A/B, C#m7, C#m7, B/D#, G#m, F#.

Soprano/Alto:
 je n'y peux rien mais rien n'y fait
 Vous re - par - tez sans la Ma - lins mé - fiants rien ne
 je n'y peux rien mais rien n'y fait
 Vous re - par - tez sans la Ma - lins mé - fiants rien ne
 moi - n - dre tra - ce sans un pli vient dans les rêv's é - veil - lés
 moi - n - dre tra - ce sans un pli oh vient dans les rêv's é - veil - lés oh

Tenor/Bass:
 Je Mais n'y peux rien rien n'y fait
 Vous Ma - lins mé - fiants sans rien ne vient
 tra - ce Sans un pli oh
 vient é - veil - lé oh