



POUR QUE VIVE LA CHANSON

Siège social 77 Chemin de St Hilaire 30340 St Privat des Vieux
tel 04 66 30 61 90

Post-scriptum

Interprété par : Michel Fugain

Par.: Claude LEMESLE

Mus. : Michel FUGAIN

Harm.: Xavier VIDIC

3voix (homme facultatif)

Solo parlé $\text{♩} = 84$

4 $A\flat$ $B\flat$ $E\flat$ $E\flat/G$ $A\flat$ $B\flat$
Post- scrip- tum Quand la lettre est fi- nie

8 $E\flat$ $E\flat/G$ $A\flat$ $B\flat$
on se jure pa- role d'homme qu'on a vrai- ment tout dit

10 $C-$ F $G-$ $C-$
On est sûr qu'on n'ou- blie per- sonne qu'on n'a pas menti

12 F_{sus}^4 F
que tout est é- crit

13 $B\flat$ $E\flat$ $E\flat/G$
S + A Et puis c'est dans le post- scrip- tum qu'on a-
post- scrip- tum à nos

B

15 $A\flat$ $B\flat$ $E\flat$ $E\flat/G$
voue l'es- sen- tiel en trois mots ma- xi- mum sans la
dis- cours de bois à nos ser- ments d'i- vrogne à nos

17 $A\flat$ $B\flat$ $C-$ G/B
moin- dre den- telle comme un cri du cœur qui ré- sonne juste a-
cha- cun pour soi comme un far- deau qu'on a- ban- donne juste a-

19 $E\flat/B\flat$ $A\flat$ G G^7
près la si- gna- ture - - comme un mur - mure
près la si- gna- ture - - comme une bles - sure

21 C C^7 F_{sus}^4 F $B\flat$
- une larme sur un mur Un ap- pel au se- cours
- au mi- lieu de l'ar- mure

24 $E\flat$ $E\flat^7$ $A\flat$
- d'ur- gence Une bou- teille à l'a- mour - qu'on lance