

Pour le pain du partage

version compatible avec la version 3 voix égales et orgue

Texte : Bernard Ducarroz

Musique : Francis Volery

INTRO

ANTIENNE

S
A

4

Acc. piano ou orgue :
voir version "voix égales"

Pour le pain du par - ta - ge Le Sei - gneur nous at - tend

T
B

4

Le Sei - gneur nous at -

9

Il au - ra le vi - sa - ge et les yeux d'un en - fant

tend Il au - ra le vi - sa - ge d'un en - fant

13

Pour la joie qu'il nous don - ne

17

Pour le blé qu'on mois - son - ne

Pour le blé qu'on mois - son - ne C'est la vie !



VERSETS

21

S
A

1. Par nos mains qui tra - vail - lent _____ Il se - ra l'ou - vri - er _____
 2. Par nos yeux de ten - dres - se _____ Il ver - ra le men - dant _____
 3. Par nos voix de lu - miè - re _____ Il se - ra mé - lo - die _____

T

contre-chant *
hou (ou b.f.)

B

texte possible Le pain du par - ta - ge Le pain du par - ta - ge

25

La mu - sique aux se - mail - les _____ Le prin - temps nou - veau - né. _____ ou
 L'af - fa - mé de car - res - ses _____ Le vieil - lard hé - si - tant. _____
 Le ca - deau pour un frè - re _____ Qui n'a plus son , pa - ys. _____

Le pain du par - ta - ge, le pain du par - ta - ge, le

29

ou Par nos pas de cou - ra - ge _____ Il se - ra le par - don _____ Le sou -
 Par nos cris de souf - fran - ce _____ Il ver - ra le cha - grin _____ La ga -
 Par nos chants de lou - an - ge _____ " - - - - - " _____

Le pain _____ du par - ta

33

rire aux nu - a - ges _____ Quand or
 lère en er - ran - ce _____ Du cé
 ment, la ven - dan - ge _____ De la

Le pain _____ du par - ta - ge, le pain.



* On peut inverser : les hommes chantent sop/alto et les femmes le contre-chant.