



La chanson française
version chorale!

Au cœur des pierres levées

Paroles et Musique de Gildas ARZEL

Harmonisation de Muriel GIBALA

Intro

1 Em(omit3) 2 Em7(omit3-sus4) 4 Bm E G A4-3

11 Bm E/B E2 G/B

S Ouh

A Ouh

T B

1. Quand le brouil-lard au-tour de tout — quand mes cou-leurs — se nu-ancent

14 A4 — Bm G/B E2 G/B

ouh

ouh

quand sabl' et sel — vien-nent à bout — des rou-ages — de mes é-vi-dences

18 A4 3 Bm 2 Bm G/B E2

S
Il est temps ——— 2. Con-tre les vents ——— qui tournent ———

A
Il est temps ——— 2. Con-tre les vents ——— qui tournent ———

T
Il est temps ——— 2. Con-tre les vents ——— qui tournent ———

B
Il est temps ——— 2. Con-tre les vents ——— qui tournent ———

* les basses en haut

23 G/B A4 3 Bm

mon point de ré - fé - rence ——— est tou - jours à l'ouest

mon point de ré - fé - rence ——— est tou - jours à l'ouest

mon point de ré - fé - rence ——— est tou - jours à l'ouest

26 E/B E2 G/B F#m7(+4)

rien ne dé-tourne ——— ce pre-mier ré-flexe ——— d'ur-gence Il est temps

rien ne dé-tourne ——— ce pre-mier ré-flexe ——— d'ur-gence Il est temps

rien ne dé-tourne ——— ce pre-mier ré-flexe ——— d'ur-gence Il est temps

REFRAIN

29 Bm E/B G/B

S Em-port' moi pro-tèg' moi Au coeur des pierres

A Em - por - te moi pro-tèg' moi Au coeur des pierres

T Em-port' moi pro-tèg' moi Au coeur des pierres

B Em - port' moi pro - tèg' moi Au coeur des pierres

32 A Bm E/B *2ème fois au*

S le - véés mil - lé - naires em - port' moi a - brit' moi

A le - véés mil - lé - naires Em - por - te moi a - brit' moi

T le - véés mil - lé - naires Em - port' moi a - brit' moi

B le - véés Oh Em - port' moi Pro - tèg' moi

35 G/B A Bm

S au coeur des pierres le - véés de nos pères

A au coeur des pierres le - véés de nos pères

T au coeur des pierres le - véés de nos pères

B au coeur des pierres le - véés de nos pères