

ET UN JOUR, UNE FEMME

Paroles de Lionel FLORENCE
Musique de Pascal OBISPO
Harmonisation de Claude TURCOTTE

♩ = 120

20 **A** Fmaj7 G/F

S.A.

T.B.

D'a- voir pas- sé des nuits blan- ch'à rê- ver

24

Em7 Dm7

à rê- ver

ce que les contes de fées vous laiss' i- ma- gi- ner

29

Fmaj7 G

d'a- voir dans la rue

d'a- voir per- du son en- fan- ce dans la rue des il- lu- sions dé-

33 **B** Am Fmaj7

pas- ser i- na- per- çu D'ê- tre tom-

ques pas- ser i- na- per- çu D'ê- tre tom-

© 2000 ATLETICO MUSIC

EDITIONS « LA BOITE A CHANSONS » 01220 DIVONNE LES BAINS

2

38

G/F Em7

bé plus bas que la pous- sière et à la terre en- tière

bé plus bas que la pous- sière et à la terre en- tière

42

Em7 Dm7 F

en vou- loir puis se taire hum d'a- voir lais-

en vou- loir puis se taire d'a- voir lais-

46

G Am

sé jus- qu'à sa di- gni- té hum

sé jus- qu'à sa di- gni- té sans plus rien de- man- der

50

C Fmaj7

hum Et un jour u- ne femme

qu'on vienne vous a- che- ver Un

54

G Em7

dont le re- gard vous frôle vous porte sur ses é- paules

jour vous frôle vous porte sur ses é-

58

Dm7 F

comme elle por- te le monde et jus- qu'à bout de force

paules elle porte le monde de force

62

G Am **To Coda**

re- couvr' de son é- corce vos plaies les plus pro- fondes

hum