



COLLECTION
LA BOITE
A CHANSONS

Vivo per lei

Zelli - Mengali - Panceri

Interprété par Andrea Bocelli

Harmonisation de Germinal SALVADOR

1 2 E C#m A

Vi-vo per lei da quan-do sai la pri-ma vol-ta l'ho in con-tra-ta

5 E C#m A E F#m

Non mi ri-cor-do co-me ma ni en-tra-ta den-tro c'è res-ta-ta Vi-vo per lei per-chè mi fa

8 C#m E F#m B ALTIS E

Je vispourell' de- puis tou-jours

vi-bra-re for-te l'a-ni-mà Vi-vo per lei e non un pe-so

11 C#m A E C#m A E

Qu'ell' me dé-chir' ouqu'ell' soit ten-dre Ell' nous des-sin' a-près l'a-mour Un arc-en-ciel dans no-tre cham-bre

14 F#m C#m E A B

Ell' est mu-siq' et cer-tains jours Quand no-tre coeur se fait trop lourd Ell'est la seul' à pou-voir nous por-ter se-

© SUGARMUSIC France SARL

EDITIONS « LA BOITE A CHANSONS » 05130 TALLARD

17 E G#7 C#m

cours

U- na mu- sa che ci in- vi- ta

U- na mu- sa che ci in- vi- ta

20 A B7 E

Ell' vi- vra tou- jours en moi

Ell' vi- vra tou- jours en moi

A tra- vers un pia- no for- te La mor- te è lon

A tra- vers un pia- no for- te La mor- te è lon-

G#7sus4 G#7 C#m B7

24 A Fm7 C#7 F# D#m B

Je vis tou- jours

Je vis en ell' jour a- près jour Quand ses ac- cords en moi se fon- dent

Je vis en ell' jour a- près jour Quand ses ac- cords en moi se fon- dent

ta- na io vi- vo per lei Je vis en ell' jour a- près jour Quand ses ac- cords en moi se fon- dent

ta- na io vi- vo per lei Je vis tou- jours

28

F# D#m B F# G#m

Quando ils se fon- dent Vi- vo

C'est ma plus bell' hos- toir' d'a- mour Un pu- gno che no fa mai ma- le Vi- vo

C'est ma plus bell' his- toir' d'a- mour Un pu- gno che no fa mai ma- le Vi- vo per lei lo so mi fa

Quando ils fon- dent Vi- vo

31

D#m F# B C#7 A#7

cit- tà lo vi- vo

cit- tà vi- vo Je se- rai per- du sans

Gi- ra- re di cit- tà in cit- tà Sof- fri- re un po ma alme no lo vi- vo

cit- tà o J'suis per- du sans

34

D#m B C#7 F#

Je l'ap- pell'

el- le Je suis trist' et je l'ap- pel- le

Vi- vo per lei den- tro a gli ho- tels Je l'ap- pell' Vi- vo per lei nel vor- ti- ce

ell' Je suis trist' et l'ap- pell'