

San Francisco

Paroles et Musique :
Maxime LE FORESTIER

(Voix mixtes)

Harmonisation :
Pierre HUWILER

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords F#m, A, and C#m.

1. C'est u - ne mai-son bleue _____ A - dos-sée à la col-
2. Na-geant dans le brouil-lard _____ En - la - cés, rou-lant dans
3. C'est u - ne mai-son bleue _____ Ac - cro-chée à ma mé-

Musical notation for the second system, including treble and bass staves.

(ATB) 1. A - dos - sée la col -
2. En - la - cés, rou - lant
3. Ac - cro - chée ma mé -

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with chords D, A, A, E, E.

li - ne On y vient à pied On ne frap-pe pas Ceux qui vi-vent là Ont je - té la
l'her-be On é - cou-te-ra Tom à la gui-tare Phil à la ke-na jus-qu'à la nuit
moi-re On y vient à pied On ne frap-pe pas Ceux qui vi-vent là Ont je - té la

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves.

li - ne
moi-re

Musical notation for the fifth system, including treble and bass staves with chords D, F#m, A.

clé _____ On se re-trouve en - sembl' _____
noir(e) _____ Un autre ar - ri - ve - ra _____
clé _____ Peu-plée de che-veux longs _____

Musical notation for the sixth system, including treble and bass staves.

(ATB) 1. A - près
2. - Pour nous
3. - De grands