

# J'EN APPELLE

A mon frère Henri et à sa chorale « L'Eau-Vive »

Jacques BREL

Harmonisation  
Jacques FROCHOT

Soprano (S):

1. J'en appelle aux maisons écrasées de lumière, J'en appelle aux maisons écrasées de lumière, J'en appelle aux maisons écrasées de lumière, J'en appelle aux maisons écrasées de lumière,

2. J'en appelle à ton rire que tu croques au soleil. J'en appelle à ton rire que tu croques au soleil. J'en appelle à ton rire que tu croques au soleil. J'en appelle à ton rire que tu croques au soleil.

Alto (A):

1. J'en appelle aux maisons écrasées de lumière, J'en appelle aux maisons écrasées de lumière, J'en appelle aux maisons écrasées de lumière, J'en appelle aux maisons écrasées de lumière,

2. J'en appelle à ton rire que tu croques au soleil. J'en appelle à ton rire que tu croques au soleil. J'en appelle à ton rire que tu croques au soleil. J'en appelle à ton rire que tu croques au soleil.

Tenor (T):

- pelle aux chansons que chantent les rivières, A l'éclatement bleu  
- pelle à ton rire à nul autre pa-reil Au si-lence joyeux

Bass (B):

- pelle aux chansons que chantent les rivières, A l'éclatement bleu  
- pelle à ton rire à nul autre pa-reil Au si-lence joyeux

Piano/Bass:

des matins de printemps, A la force joyeuse des fill's qui ont vingt ans, rien qu'en se regardant,  
qui par le douce-moment, A ces mots que l'on dit des fill's qui ont vingt ans, rien qu'en se regardant,

des matins de printemps, A la force joyeuse des fill's qui ont vingt ans, rien qu'en se regardant,  
qui par le douce-moment, A ces mots que l'on dit des fill's qui ont vingt ans, rien qu'en se regardant,

A la fraîcheur certaine d'un vieux puits de désert, A l'é-toile qu'espère  
A la pesante main de notre amour sincère, A nos vingt ans trouvés.

Mm Mm

© 1957 by ROMANTIC MUSIC Co. New York

Les Editions Tropicales, Paris.

EDITIONS DU TEMPS, Québec

A COEUR JOIE - Suisse  
Av. C.F. Ramuz, 29  
CH 1009 PULLY

Jacques SOUDANT  
« Chanteclair »  
F 69240 BOURG-DE-THIZY