

POUR QUE VIVE LA CHANSON

Ils sont tombés

Paroles de Charles Aznavour
Musique de Georges GAVARENTZ
Harmonisation Michel SCHWINGROUBER

$\text{♩} = 80$

1 2 3 4

5 6 7 8

Fmi Cmi Fmi

1) Ils sont tom- bés sans trop sa - voir pour -
2) Ils sont tom- bés les yeux pleins de so -

Ils sont ils sont tom - bés sans trop sa - voir pour -
2) Ils sont ils sont tom - bés les yeux pleins de so -

1) Ils sont ils sont tom - bés ils sont tom - bés sans trop sa - voir pour -
2) Ils sont ils sont tom - bés ils sont tom - bés les yeux pleins de so -

© EDITIONS MUSICALES DJANIK
(Avec l'aimable autorisation des Editions Musicales DJANIK)

13 Cmi 14 Bb 15 Eb 16 Ab

quoi leil Hom-mes femmes et en fants qui ne voulaient que
 Comme un oi-seau qu'en vol u -ne bal - le fra

quoi leil Hom-mes femmes et en fants qui ne voulaient que
 Comme un oi-seau qu'en vol u -ne bal - le fra

quoi Mais pour-quoi Hom-mes femmes et en fants femmes en-fants qui ne vou laient que
 leil de so - leil Comme un oi-seau qu'en vol comm' l'oi-seau u -ne bal - le fra -

17 Eb Cmi 18 Fmi 19 Cmi 20 G7

vi - vre A - vec des ges - tes lourds com - me des hom - mes
 cas - se Pour mou - rir n'im - porte où et sans lais - ser de

vi - vre Ah ah ah
 cas - se Ah ah ah

vi - vre Ah ah ah
 cas - se Ah ah ah

21 Csus4 Cmi G7 22 G7 23 Ab 24 G7

i - vres Mu - ti - lés mas - sa - crés les yeux ou - verts d'ef
 tra - ces I - gno - rés ou - bli - és dans leur der - nier som

ah Et mas - sa - crés les yeux ou - verts d'ef
 ah Et ou - bli - és dans leur der - nier som

ah Et mas - sa - crés les yeux ou - verts d'ef
 ah Et ou - bli - és dans leur der - nier som

25 Cmi 26 F 27 Ab 28 Bb

froi meil Dou dou dou dou dou dou dou dou dou
 Dou dou dou dou dou dou dou dou dou

froi ou - verts d'ef - froi Dou dou dou dou dou dou dou dou dou
 meil dans leur som - meil Dou dou dou dou dou dou dou dou dou

froi ou - verts d'ef - froi ils sont tom - bés en in - vo - quant leur
 meil dans leur som - meil ils sont tom - bés en cro - yant in - gé -