

13, Chemin Prévost
33650 LA BREDE

Aimer

(Extrait de ROMEO et JULIETTE)

Paroles & Musique de Gérard PRESGURVIC
Harmonisation de Jean-Claude OUDOT

Music score for 'Aimer' (Extrait de ROMEO et JULIETTE) by Gérard Presgurvic and harmonized by Jean-Claude Oudot.

The score consists of three staves of music:

- Staff 1 (Top):** Features a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It includes a section labeled "Intro Orchestre (cordes)" with chords Gm, Dm, F/C, C7, C/F, and F.
- Staff 2 (Middle):** Features a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It includes chords A7, Dm, Bflat, Dm, and A7.
- Staff 3 (Bottom):** Features a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It includes chords Bflat, C7/Bflat, Dm, Bflat, C7, and F.

Hommes (Men's Part):

- Line 1: Ai - merc'est c'qu'y a d'plus beau, Ai - mer c'est mon- ter si haut
- Line 2: tou-cher les ailes des oi - seaux Ai - mer c'est c'qu'y a d'plus beau
- Line 3: Em, C, D7, G4, G

Femmes (Women's Part):

- Line 1: Ai - mer c'est vo-ler le temps, Ai - mer c'est res - ter vi - vant Et
- Line 2: B7, E4, Em7/D, C, Em/B, B7
- Line 3: brû - ler au coeur d'un voi-can Ai - mer c'est c'qu'y a d'plus grand

Chords: Gm, Dm, F/C, C7, C/F, F, A7, Bflat, Dm, Bflat, C7, F, Bflat, C7/Bflat, Dm, Bflat, C7, F, Em, C, D7, G4, G, B7, E4, Em7/D, C, Em/B, B7.

© 2000 UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING & DOUBLE SIX
"Avec l'aimable autorisation d'UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING & DOUBLE SIX"

26 C G F# G

Ai- mer c'est plus fort que tout Don- ner le meil-leur de nous
 Ai- mer c'est plus fort que tout Don- ner le meil-leur de nous
 Ai- mer c'est plus fort que tout Don- ner le meil-leur de nous

30 Em La⁴ A⁷ Fa^{#4} F#m B⁷

Ai- mer et sen- tir son coeur Ai- mer pour a-voir moins peur
 Ai- mer et sen- tir son coeur Ai- mer pour a-voir moins peur
 Ai- mer et sen- tir son coeur Ai- mer pour a-voir moins peur

34 C D^{7/C} Em D⁷ Sol⁴ G

Ai- mer c'est c'qu'y a d'plus beau Ai- mer c'est monter si haut Et
 Ai- mer c'est c'qu'y a d'plus beau Ai- mer c'est monter si haut Et
 Ai- mer c'est c'qu'y a d'plus beau Ai- mer c'est monter si haut Et