

COLLECTION

# temps présent

## J'ai pour toi un lac

4 voix mixtes

Par. & mus.: Gilles VIGNEAULT

ou . . . . . 1. a) J'ai pour toi un  
b)

The first system of musical notation is in 3/4 time. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are "ou . . . . ." followed by two options: "1. a) J'ai pour toi un" and "b)".

lac, quel-que part au monde, un beau lac tout bleu Comme un oeil ou-  
vert sur la nuit pro-fonde, un cris-tal fri-leux.

The second system of musical notation continues the vocal line and piano accompaniment. It includes a first ending bracket labeled "1" over the final part of the system. The lyrics are "lac, quel-que part au monde, un beau lac tout bleu Comme un oeil ou-vert sur la nuit pro-fonde, un cris-tal fri-leux."

Qui tremble à ton nom com-me tremble feuille à bri-se d'au-

The third system of musical notation continues the vocal line and piano accompaniment. It includes a second ending bracket labeled "2" over the final part of the system. The lyrics are "Qui tremble à ton nom com-me tremble feuille à bri-se d'au-".

Vente exclusive

LES EDITIONS DU TEMPS

Partitions en vente chez :  
Sympphonie S.A  
CH-1530 Payerne  
+41 (0)26 660 30 90  
www.sympphonie.com

Tous les droits sans exception réservés  
y compris ceux de reproduction mécanique  
(disques, films, radiophonie)

HELIORAPID • LAUSANNE